

## 10. SINIF ETKİNLİKLERİ

## ÇABALARSAM BAŞARABİLİRİM

Gelişim Alanı	Akademik
Yeterlik Alanı	Akademik Anlayış ve Sorumluluk
Kazanım/Hafta	Eğitsel çabanın akademik hedeflere ulaşmadaki etkisini değerlendirir. /21. Hafta
Sınıf Düzeyi	10. Sınıf
Süre	40 dk (Bir ders saati)
Araç - Gereçler	1- Çalışma Yaprağı-1 2- Etkinlik Bilgi Notu 3- Etkileşimli tahta ya da Telefon ya da Bilgisayar 4- Hoparlör
Uygulayıcı İçin Ön Hazırlık	1- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_eLU5W1vc8Y">https://www.youtube.com/watch?v=_eLU5W1vc8Y</a> (TomasoAlbinoni-Adagio) meditasyon müziğini indirir. 2- Çalışma Yaprağı-1 öğrenci sayısı kadar çoğaltılır. 3- Etkinlik Bilgi Notu gözden geçirilmelidir.
Süreç (Uygulama Basamakları)	1. Uygulayıcı tarafından bugünkü çalışmada akademik hedeflere ulaşmada çaba göstermenin önemi üzerine bir çalışma yapılacağını açıklanır. 2. Aşağıdaki sorularla etkinlik süreci başlatılır. <ul style="list-style-type: none"><li>Akademik hedefler ve bu hedeflere ulaşma sürecinde eğitsel çabanın rolü var mıdır? Varsa nasıl bir rolü vardır?</li><li>Geçmişteki akademik hedeflerinizi ve bu hedeflere ulaşma sürecinizi düşündüğünüzde gösterdiğiniz eğitsel çabanın rolü nedir?</li></ul> 3. Gönüllü öğrencilerin cevapları alınır ve uygulayıcı tarafından müzik açılır ve hayal kurma (imajinasyon) etkinliği Etkinlik Bilgi Notundan yararlanılarak başlatılır.

### Kazanımın Değerlendirilmesi

1. Öğrencilerden belirledikleri hedefleri için bir 'eğitsel çaba günlüğü' tutmaları istenebilir. Bu günlükte hedeflerini gerçekleştirme yolundaki deneyimlerini ve zorluklarla mücadelelerini anlatabilirler.
2. Öğrencilerden Çalışma Yaprağı-1'i etkinlik sürecinde belirledikleri akademik hedefler dışındaki yeni akademik hedefleri için kullanmaları istenebilir.

### Uygulayıcıya Not

1. Ses ya da müzik sisteminin olmadığı durumlarda hayal kurma etkinliğinde müzik kullanılmadan sessiz bir ortam oluşturularak etkinlik yürütülebilir.
2. Uygulayıcı etkinlik öncesinde Etkinlik Bilgi Notunu birkaç kez okuyarak ses tonunu hayal kurma etkinliği için uygun şekilde ayarlamalıdır.

Özel gereksinimli öğrenciler için;

1. Çalışma Yaprağı-1 ile çalışırken görevler parçalara bölünerek ve aşamalı hale getirilerek etkinlik basitleştirilebilir.
2. Çalışma Yaprağı-1'in tamamlanması için ek süre verilerek öğrenme süreci farklılaştırılabilir.
3. Çalışma Yaprağı-1 ile çalışılırken öğretmen geribildirim sunarak destek verebilir.

### Etkinliği Geliştiren

Enes KALKAN-Ömer Faruk ÖZTÜRK

### Şu Anki Durumum

Bu hedefe ulaşma sürecinin yüzdelik olarak düşünürsem şu an yüzde kaçtayım?

Şu anki eğitsel çaba düzeyim ne?

### Eğitsel Çaba

Bu akademik hedefe ulaşmak için gerekli olan eğitsel çaba düzeyi nedir?

Belirlediğim akademik hedefe ulaşmak için ben ne yapmalıyım?

Akademik hedefime ulaşıırken karşılaştığım engelleri aşmada eğitsel çabanın rolü nedir?

### En Yakın Şarj İstasyonu

Akademik hedefime ulaşma sürecinde eğitsel çaba kapsamında neler yapıyorum? Bu yaptıklarımın hangileri işe yarıyor? Hangilerinin değişmesi gerek?

Daha önce başarısızlık yaşadığımda üstesinden gelmeme neler etki etti?

### Akademik Hedefim Ne?

## Çalışma Yaprağı 1

Bu hedef benim için ne kadar zor?

Hiç  Biraz  Çok

Yapabilir miyim?

Evet, kesinlikle

Büyük olasılıkla

Belki

Büyük ihtimalle yapamam

Hedefimle ilgili bir hayal kırıklığı yaşamam durumunda bu görevi neden bırakmamalıyım?

Bu hedefe ulaşmayı düşündüğümde bana ne ya da kim ilham veriyor?

Hedefime ulaştığımi nasıl anlayacağım?

## ETKİNLİK BİLGİ NOTU

Hepinizin derin nefes almasını istiyorum. Burnunuzdan yavaşça alın ve ağızınızdan yavaşça verin... Nefes alırken göğüs kafesinizin genişlediğini hissedin.

Yavaşça gözlerinizi kapatın. Kendinizi bir nehrin başında hayal edin...

Nehrin başında durmuş karşıdaki güzel manzarayı izlemeye çalışıyorsunuz ama nehrin bu tarafından görünmüyor. Arkadaşlarınız, aileniz nehrin karşısında sizi bekliyor. Karşıya geçmeniz için tek yol nehirdeki taşlardan, kayalıklardan yardım almak.

İlk önce karşıya geçmekten vazgeçiyorsunuz ancak geçenler bu manzaranın hayatınızda görüp görebileceğiniz en güzel manzara olacağını söylüyor.

Siz de paçalarınız sıvayıp ilk taşa adımınızı atıyorsunuz. Suyun gürültülü akışı ilk başlarda gözünüzü korkutsa da manzaranın hayaliyle bir kaç adım daha attınız bile. Nehir biraz büyük geliyor gözünüze...

Nehrin ortasına doğru kayalıklara, taşlara basa basa ilerlemiştir. Yorulduğunuzu, yavaş yavaş dizlerinizin titrediğini hissediyor ve geri dönmeyi düşünüyorsunuz. Göreceğiniz güzelliğin hayali daha ağır basıyor ve ilerlemeye devam ediyorsunuz.

Bazı kayalıklar biraz yüksek ve ayaklarınıza batıyor. Suyun soğukluğu da etkilemeye başlıyor ama tepenizdeki güneş sizi ısıtıyor. Karşıya geçmeye çok az kaldı. Ama o da ne, üzerinde durduğunuz taşa yakın bir taş ya da kayalık pek görünmüyor.

Sağa sola dikkatle bakıyorsunuz. İçinizden 'burada kaldım galiba' diye düşünüyorsunuz. Akıntı sizi zorlamaya başlıyor, gücünüz de tükenmek üzere ancak bir yol bulmaya gayretlisiniz. Arayan gözleriniz akan suların altında basamak olabilecek bir taş görüyor. Son bir gayretle atıyorsunuz ayağınızı...

Evet, başardınız ve son bir adımınız kaldı müthiş manzarayla buluşmanıza. Sonraki adımınız sizi hayalinizden çok daha güzel olan bu görüntüyle bir araya getiriyor.

Şimdi gözlerinizi açabilirsiniz.